



IL CINEMA
INDIPENDENTE
EUROPEO



Alfiere
productions

CATANIA FILM FEST



PROGRAMMA

UNDICESIMA
EDIZIONE

23 NOV / 28 NOV 2022

#CFF22

Zō Centro Culture
Contemporanee

Presidente **Daniele Urciuolo**
Direttori artistici **Cateno Piazza (Fondatore),**
Emanuele Rauco, Laura Luchetti

Info e prenotazioni
328 0246936 | 388 4752659

Accrediti, biglietti e programma dettagliato
su **cataniafilmfest.it**



“Sono fiero di quello che abbiamo realizzato con questa undicesima edizione del Catania Film Fest, con una selezione che oltre ad accrescere il valore culturale ed artistico del festival, coinvolge ospiti di prestigio valorizzando concretamente il territorio di Catania e della Sicilia come centro nevralgico della scena internazionale del cinema indipendente europeo.”

Cateno Piazza – *founder e co-direttore artistico del Catania Film Fest*

“Il compito di un festival come il nostro è quello di condividere nuovi film indipendenti europei nonché far scoprire giovani talenti del cinema ad un pubblico di massa, con un’offerta artistica, sociale e formativa accessibile a tutti attraverso mostre, masterclass, proiezioni e unendo altre arti oltre al cinema come la musica e la fotografia.”

Daniele Urciuolo, *presidente e organizzatore del Catania Film Fest*

MER 23

NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
18:00/ 18:50	GRIGIA Tutti gli accrediti/ pubblico	Apertura Ufficiale XI Catania Film Fest 2022. Saluti Istituzionali. Inaugurazione Mostra. VITTORIO DE SETA. CINEMA DI UN MAESTRO A cura della Cineteca della Calabria Con la partecipazione di Daniele Urciuolo (presidente del Catania Film Fest, CFF), Cateno Piazza (fondatore e direttore artistico), Emanuele Rauco (direttore artistico), Laura Luchetti (direttore artistico), Enrico Nicosia (presidente Comitato Scienti- fico CFF), Eugenio Attanasio (presidente Cineteca della Calabria)

ORARIO	SALA	EVENTO
19:00/ 20:00	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING Il cineturismo in Sicilia. Azioni, riflessioni e scenari futuri Con la partecipazione di Enrico Nicosia (UniMe, presidente Comitato Scientifico), Nicola Tarantino (Dirigente responsabile della Sicilia Film Commission), Daniele Urciuolo (Presidente del Catania Film Fest, CFF) e Cateno Piazza (Fondatore e Direttore Artistico CFF)
21:00/ 23:30	VERDE Tutti gli accrediti/ pubblico (*) ingresso a pagamento (€10)	Concerto inaugurale XI Catania Film Fest 2022 OMAGGIO A BATTIATO A cura del Guarnieri Ensemble Special Guest Luca Madonia (Acoustic trio) Evento in collaborazione con Zō Centro Culture Contemporanee

MER 23
NOV 2022



21:00

Concerto

OMAGGIO A BATTIATO

A cura del Guarneri Ensemble



Special Guest
Luca Madonia



Mostra fotografica
Vittorio De Seta.
Cinema di un maestro

GIO 24
NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
09:00/ 13:30	VERDE A cura di Emanuele Rauco e Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni In Concorso CATANIA CORTO ITALIANA Neve Alessia Buiatti, Italia, Fiction, 2022, 14' v.o. italiano. st. inglese Chiusi alla luce Nicola Piovesan, Italia, Dram- matico, 2021, 10' v.o. italiano. st. inglese Faccia di cuscino Saverio Cappiello, Italia, Drammatico, 2022, 15' v.o. italiano. st. inglese Proiezioni In Concorso CATANIA CORTO EUROPA Courage Star Bazancir e Jasmina Pusök, Svezia, Animazione/ Documentario, 2022, 16' v.o. inglese. st. italiano Good Night, Lily Peter Vulchev, Bulgaria, Drammatico, 2022, 24' v.o. bulgara. st. italiano

ORARIO	SALA	EVENTO
--------	------	--------

Tramway

Bartosz Reetz, Polonia,
Fiction, 2021, 22'
v.o. polacco. st. italiano

16:00/
17:20

VERDE

A cura di Cateno Piazza,
Emanuele Rauco e
Laura Luchetti

Tutti gli accrediti/
pubblico

**Proiezioni In Concorso
CATANIA FILM ITALIANA**

**Figli del Minotauro/Storie
di uomini e animali**

Eugenio Attanasio, Italia,
Documentario, 2022, 72'
v.o. italiano st. inglese

**A seguire incontro con
Eugenio Attanasio (regista)/
Q&A**



GIO 24
NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
16:05/ 17:50	GRIGIA A cura di Aurelio Gambadoro, Giusi Sipala, Nancy D'Arrigo e Valentina Anastasi Tutti gli accrediti/ pubblico	Incontro e proiezioni FILM FUORI CONCORSO CATANIA MEDITERRANEA Focus sul nuovo cinema tunisino La voie normale (Railway men) Erige Sehiri, Tunisia, Francia, Qatar, Svizzera, Documentario 2018, 72' v.o. arabo, st. italiano A seguire la proiezione Under the fig trees Erige Sehiri, Tunisia, Svizzera, Germania, Qatar, Drammatico, 2022, 92 v.o. arabo, st. italiano Candidato all'Oscar come Miglior Film Straniero per la Tunisia 2022 A seguire incontro "online" con Erige Sehiri (regista)/ Q&A
17:25/ 18:55	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni In Concorso CATANIA CORTO EUROPA Hide and Seek Victoria Fiore, United Kingdom/Italia, Documentario, 2021, 85' v.o. italiano st. inglese

ORARIO	SALA	EVENTO
		A seguire incontro online- con Victoria Fiore (regista)/ Q&A
19:00/ 20:50	VERDE A cura di Massimo Blandini e Sergio Zinna Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezione Film FUORI CONCORSO Sinestetica – Vedere il suono, sentire l'immagine Contradict Thomas Burkhalter e Peter Guyer, Svizzera, Documenta- rio/Sperimentale, 2020, 90' v.o. inglese. st. italiano Evento in collaborazione con Zō Centro Culture Contemporanee
20:00/ 21:20	GRIGIA A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezione In concorso CATANIA FILM ITALIANA Exuvia Leonardo Silvestri, Italia, Drammatico, 2022, 62' v.o. italiano st. inglese A seguire incontro con Leonardo Silvestri (regista), Francesco Della Torre (atto- re), Greta Salvati (aiuto regia e co-sceneggiatrice) Michele Palumbo (montatore) Bene- detta Mennini (responsabile comunicazione)/ Q&A

GIO 24
NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
21:00/ 22:50	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezione In Concorso CATANIA FILM ITALIANA Amore Postatomico Vincenzo Caiazzo, Italia, Drammatico/Fantastico, 2022, 106' v.o. italiano. st. inglese A seguire incontro con Vincenzo Caiazzo (regista) e Valentina Cerasuolo (co-autrice, co-sceneggiatri- ce e costumista)/ Q&A
21:30/ 22:50	GRIGIA A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezione In Concorso CATANIA FILM EUROPA Perceived Reality Gijs Besseling, Olanda, Ani- mazione/Sperimentale, 2022, 67' v.o. georgiano. st. italiano A seguire incontro con Gijs Bellesing (regista) e Isa Gold- schmeding (autrice, attrice e produttrice esecutiva)/ Q&A

ORARIO	SALA	EVENTO
23:00/ 01:00	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezione In Concorso CATANIA FILM EUROPA Somehow Aki T. Weissshaus, Germania, Road Movie/Drammatico, 2022, 103' v.o. inglese/francese. st. italiano A seguire incontro con Aki T. Weissshus (regista, sceneg- giatore e produttore), Alicia Saleh (attrice), Jonas Bomba (sceneggiatore, direttore della fotografia)/ Q&A



GIO 24 NOV 2022

**Catania Mediterranea:
Focus sul nuovo cinema tunisino**



Ore 16:00

LA VOIE NORMALE (RAILWAY MEN)

di Erige Seghiri - Tunisia, Francia, Qatar, Svizzera



Ore 18:00

UNDER THE FIG TREES

di Erige Sehiri - Tunisia, Svizzera, Germania, Qatar

**Candidato all'Oscar come Miglior Film
Straniero per la Tunisia 2022**

La seconda parte della sezione

CATANIA MEDITERRANEA si concluderà con altre proiezioni
Domenica 27 Novembre 2022 dalle ore 10:30 alle ore 13:00 (*)

** vedi nel programma di seguito*

Sinestetica:
Vedere il suono, sentire l'immagine



Ore 19:00

CONTRADICT

di Thomas Burkhalter e Peter Guyer - Svizzera

La seconda parte della sezione

SINESTETICA si concluderà con altre proiezioni Lunedì 28
Novembre 2022 dalle ore 21:15 alle ore 00:00 (*)

** vedi nel programma di seguito*

VEN 25

NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
09:00/ 13:30	GRIGIA A cura di Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni In Concorso CATANIA CORTO EUROPA Richter Koloreto Cukali, Albania, Drammatico, 2022, 20' v.o. albanese. st. italiano Kids on the Moon Dinko Draganovic, Austria, Fiction, 2022, 14' v.o. tedesco. st. italiano Figlio Santo (Holy Son) Aliosha Massine, Italia Drammatico, 2021, 20' v.o. italiano. st. inglese Reduction Réka Anna Szakály, Ungheria, Animazione, 2021, 11' senza dialoghi Proiezioni In Concorso CATANIA CORTO ITALIANA Riders Andrea Russo, Italia, Noir/ Mockumentary, 2022, 13' v.o. italiano st. inglese

ORARIO	SALA	EVENTO
--------	------	--------

Ossa

Catrinel Marlon e Daniele Testi, Italia, Drammatico, 2022, 13'
v.o. italiano st. inglese

Tana Libera Tutti

Valerio Filardo, Italia, Drammatico, 2022, 12'
v.o. italiano st. inglese

Come un animale

Antonio Petruccelli, Italia, Drammatico, 2022, 20'
v.o. italiano. st. inglese

16:00/
17:50

GRIGIA

A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti

Tutti gli accrediti/
pubblico

Proiezione In concorso CATANIA FILM EUROPA

The Dance of Ali and Zin

Mehmet Ali Konar, Turchia, Drammatico, 2021, 78'
v.o. curdo. st. italiano

A seguire incontro con **Mehmet Ali Konar** (regista)/**Q&A**

16:10/
17:30

VERDE

A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti

Tutti gli accrediti/
pubblico

Proiezioni In Concorso CATANIA FILM ITALIANA

La carovana bianca

Angelo Cretella e Artemide Alfieri, Italia, Documentario, 2021, 69' v.o. italiano. st. inglese

VEN 25

NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
		A seguire incontro con Ange- lo Cretella (regista) e Arte- mide Alfieri (regista)/ Q&A
17:40/ 18:50	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezione In Concorso CATANIA FILM ITALIANA Rue Garibaldi Federico Francioni, Italia, Documentario, 2021, 70' v.o. italiano. st. inglese A seguire incontro con Fede- rico Francioni (regista)/ Q&A
18:00/ 18:20	GRIGIA A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Edouard Lemiale (regista) e Alhassan Jallow (attore)
18:30/ 19:00	GRIGIA A cura di Cateno Piazza, Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Claudio Fava (autore e sceneggiatore)
19:00/ 20:50	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezione In Concorso CATANIA FILM EUROPA The Voice of Thaïs David Casals Roma, Spagna, Documentario/Biografico, 2021, 85' v.o. spagnolo. st. italiano A seguire incontro con David Casals Roma (regista)/ Q&A

ORARIO	SALA	EVENTO
19:10/ 20:15	GRIGIA A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Vincenzo Caiazza (regista) Gijs Besseling (regista), Valentina Cerasuolo (co-autrice, co-sceneggiatrice e costumista) e Isa Goldschmeding (autrice, attrice e produttrice esecutiva)
20:30/ 21:00	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco e Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Mario Venuti (cantautore)
21:00/ 22:20	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezione In Concorso CATANIA FILM ITALIANA Qualcosa brucia ancora Daniele Gangemi, Italia, Documentario, 2022, 62' v.o. italiano. st. inglese A seguire incontro con Daniele Gangemi (regista) e Mario Venuti (cantautore)/ Q&A
22:30	GRIGIA/VERDE Tutti gli accrediti/ pubblico* (*) ingresso gratuito su invito e a pagamento (10€)	Evento Speciale PARTY ESCLUSIVO Cinema Disco Night at Catania Film Fest 2022 Evento in collaborazione con Fonda Mood

SELEZIONE UFFICIALE

CATANIA FILM FEST 2022

Sezione in concorso

CATANIA FILM ITALIANA

Exuvia di Leonardo Silvestri

Invisibili di Federico Di Cicilia

Amore Postatomico di Vincenzo Caiazzo

Qualcosa brucia ancora di Daniele Gangemi

Quel posto nel tempo di Giuseppe Alessio
Nuzzo

**Figli del Minotauro/Storie di uomini e
animali** di Eugenio Attanasio

La carovana bianca di Angelo Cretella e
Artemide

Sezione in concorso CATANIA FILM EUROPA

Hide and Seek di Victoria Fiore, United Kingdom/
Italy

Perceived Reality di Gijs Besseling, Netherlands

Rue Garibaldi di Federico Francioni, Italy

Somehow di Aki T. Weisshaus, Germany

The Dance of Ali and Zin di Mehmet Ali Konar,
Turkey

The Voice of Thaïs di David Casals Roma, Spain

SAB 26 NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
16:00/ 17:30	GRIGIA A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezione In Concorso CATANIA FILM ITALIANA Invisibili Federico Di Cicilia, Italia, Fiction, 2021, 76' v.o. italiano. st. inglese A seguire incontro con Fede- rico Di Cicilia (regista)/ QA
16:05/ 16:50	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni In Concorso CATANIA CORTO ITALIANA Super Jesus Vito Palumbo, Italia, Fiction, 2022, 20' v.o. italiano. st. inglese Alex Edouard Lemiale e Aretha Iskandar, Francia, Damma- tico, 2022, 3' v.o. inglese. st. italiano A seguire incontro con Vito Palumbo (regista), Erica Favia (produttrice) e Gaspere Rizzo (produttore), Edouard Lemiale (regista), Alhassan Jallow (attore)/ Q&A

ORARIO	SALA	EVENTO
17:00/ 18:50	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni In Concorso CATANIA CORTO EUROPA Water and more water Francesca Svampa, Spagna, Documentario, 2022, 6' v.o. spagnolo. st. italiano Das Duas, Uma Bernardo Gomes de Almei- da, Portogallo, Drammatico/ LGBTQ, 2022, 12' v.o. portoghese. st. italiano Wonders of Berlin Antonio Padovani, Germania, Drammatico/Fantastico, 2021, 5' v.o. inglese. st. italiano First Swim Alexandros Kostopoulos, Grecia, Drammatico, 2021, 15' v.o. greco. st. inglese/italiano A seguire incontro con Francesca Svampa (regista), Antonio Padovani (regista) e Alexandros Kostopoulos (regista)/ Q&A

SAB 26

NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
17:40/ 18:10	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco e Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Daniele Cipri (regista e direttore della fotografia), Gianni Cannizzo (autore e produttore) Giuseppe Vasapolli (compositore) e David Casals (regista)
18:00/ 18:55	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni in concorso CATANIA CORTO ITALIANA Un'ora sola Serena Corvaglia, Italia, Com-media/Sci-fi, 2021, 13' v.o. italiano. st. inglese Ziti Rocco Buonvino, Italia, Drammatico, 2021, 15' v.o. italiano. st. inglese Attack Davide Santi, Italia, Drammatico/Musicale, 2022, 9' v.o. italiano. st. inglese Incontro con Fellini Giuseppe Alessio Nuzzo, Italia, Animazione, 2022, 8' v.o. italiano. st. inglese

ORARIO	SALA	EVENTO
		A seguire incontro con Sere- na Corvaglia (regista e pro- duttrice), Giulia Delvecchio (produttrice), Rocco Buonvi- no (regista), Giuseppe Ales- sio Nuzzo (regista), Davide Santi (regista), Manuela Zero (cantante e attrice)/ Q&A
18:15/ 19:00	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco e Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Leonardo Silvestri (regista), Greta Salvati (aiuto regia e co-sceneggiatrice) Francesco della Torre (atto- re), Daniele Messina (attore) Greta Salvati (aiuto regia e co-sceneggiatrice), Miche- le Palumbo (montatore), Benedetta Mennini (respon- sabile della comunicazione), Federico Di Cicilia (regista) Angelo Cretella (regista) e Artemide Alfieri (regista), Federico Francioni (regista), Mehmet Ali Konar (regista)
19:00/ 19:50	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni in concorso CATANIA CORTO ITALIANA Nina, Lellè e U Mari Maria Giulia Mutolo, Italia, Drammatico, 2021, 15' v.o. italiano. st. inglese

SAB 26

NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
		La fornace Daniele Ciprì, Italia, Grottesco/Fantastico, 2022, 19' v.o. italiano. st. inglese A seguire incontro con Maria Giulia Mutolo (regista), Daniele Ciprì (regista), Gianni Cannizzo (autore e produttore), Daniele Occhipinti (produttore), Giuseppe Vasapolli (compositore) e Mirella Buono (comunicazione)/ Q&A
19:10/ 20:00	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Leo Gullotta (attore)
20:00/ 20:25	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni Fuori Concorso CATANIA CORTO SICILIANA Una verità rubata Rosa Maria Mauceri, Italia, Drammatico, 2021, 15' v.o. italiano. st. inglese A seguire incontro con Rosa Maria Mauceri (regista)/ Q&A

ORARIO	SALA	EVENTO
20:10/ 20:45	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco e Cateno Piazza Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Manuela Ventura (attrice)
20:30/ 20:55	VERDE A cura di Cateno Piazza e Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni Fuori Concorso CATANIA FILM SICILIANA Do not forget Carmen Longo, Italia, Drammatico, 2022, 16' v.o. italiano. st. inglese A seguire incontro con Car- men Longo (regista), Giovan- na Criscuolo (attrice)/ Q&A
21:00/ 22:30	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni Fuori Concorso CATANIA FILM ITALIANA Quel posto nel tempo Giuseppe Alessio Nuzzo, Italia, Drammatico, 2022, 87' v.o. italiano. st. inglese A seguire incontro con Giuseppe Alessio Nuzzo (regista) e Leo Gullotta (attore)/ Q&A
22:30	GRIGIA/VERDE Tutti gli accrediti/ pubblico* (* ingresso gratuito su invito e a pagamento (10€))	Evento Speciale PARTY ESCLUSIVO La dolce vita - disco party & Dj set at Catania Film Fest 2022 Evento in collaborazione con Fonda Mood

SELEZIONE UFFICIALE

CATANIA FILM FEST 2022

Sezione in concorso

CATANIA CORTO ITALIANA

Attack di Davide Santi
Al di là del mare di Carlo Alberto Biazzi
Bimba di Federica Pace
Caccia al lupo di Giovanni La Pàrola
Come un animale di Antonio Petrucci
Chiusi alla luce di Nicola Piovesan
Faccia di cuscino di Saverio Cappiello
Fili di memorie di Marco Latina
Incontro con Fellini di Giuseppe Alessio Nuzzo
Il Guerriero di Francesco e Gianmarco Latilla
Ziti di Rocco Buonvino
La fornace di Daniele Cipri
Libero di Maurizio Rigatti
Neve di Alessia Buiatti
Nina, Lellè e U Mari di Maria Giulia Mutolo
Ossa di Catrinel Marlon e Daniele
Riders di Andrea Russo
Sissy di Eitan Pitigliani
Super Jesus di Vito Palumbo
Tana Libera Tutti di Valerio Filardo
Un'ora sola di Serena Corvaglia

Sezione in concorso CATANIA CORTO EUROPA

Richter di Koloreto Cukali, Albania

Kids on the Moon di Dinko Draganovic, Austria

Good Night, Lily di Peter Vulchev, Bulgaria

Il Vespista di Francesco Crivaro, Estonia

Alex di Edouard Lemiale e Aretha Iskandar, France

Wonders of Berlin di Antonio Padovani, Germany

First Swim di Alexandros Kostopoulos, Greece

Reduction di Réka Anna Szakály, Hungary

Figlio Santo (Holy Son) di Aliosha Massine, Italy

The Robot and The Butterfly di Gaile Garnelyte, Lithuania

Tramway di Bartosz Reetz, Poland

Das Duas, Uma di Bernardo Gomes de Almeida, Portugal

The Breakdown di Giulio Mealli, Repubblica Ceca

Water and more water di Francesca Svampa, Spain

Courage di Star Bazancir e Jasmina Pusök, Sweden

Do this for me di Marnie Baxter, United Kingdom

DOM 27

NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
10:30/ 13:00	VERDE A cura di Aurelio Gambadoro, Laura Silvia Battaglia, Giusi Sipala, Nancy D'Arrigo e Valentina Anastasi Tutti gli accrediti/ pubblico	Incontro e proiezioni FILM FUORI CONCORSO CATANIA MEDITERRANEA Focus sul nuovo cinema tunisino Thick skin Inès Arsi, Tunisia, Documentario, 2022, 5' v.o. arabo, st. italiano Chitana Amel Guellaty, Tunisia, Qatar, Norvegia, 2021, 19' v.o. arabo, st. italiano In uncle salem country Slim Belhiba, Tunisia, Drammatico, 2020, 14' v.o. arabo, st. italiano Brotherhood (Fratellanza) Meryam Joobeur, Drammatico, Tunisia, Canada, Qatar, Svezia, 2018, 25' v.o. arabo, st. italiano
12:15/ 13:30	GRIGIA	Riunioni spontanee e facoltative tra operatori cinematografici (registi, produttori, direttori della fotografia, compositori, autori, sceneggiatori, distributori, ecc.) Evento privato su prenotazione

ORARIO	SALA	EVENTO
16:00/ 16:35	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco e Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Antonio Padovani (regista), Maurizio Rigatti (regista), Giuseppe Alessio Nuzzo (regista), Daniele Gangemi (regista), Marnie Baxter (regista) e Sara Huxley (produttrice)
16:10/ 17:50	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti	Proiezioni In Concorso CATANIA CORTO ITALIANA Al di là del mare CarloAlberto Biazzi, Italia, Drammatico, 2022, 29' v.o. italiano. st. inglese Bimba Federica Pace, Italia, Anima- zione, 2022, 4' senza dialoghi Caccia al lupo Giovanni La Pàrola, Italia, Fiction, 2022, 15' v.o. italiano. st. inglese Proiezioni In Concorso CATANIA CORTO EUROPA Il Vespista Francesco Crivaro, Estonia, Drammatico, 2022, 25' v.o. italiano. st. inglese

DOM 27

NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
		A seguire incontro con Carlo Alberto Biazzi (regista), Ugo Menegatti (direttore della fotografia), Federica Pace (regista), Giovanni La Pàrola (regista), Francesco Crivaro/Q&A
16:40/ 17:00	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Gaile Garnelyte (regista), Marco Latina (regista), Angelo Latina (direttore della fotografia), Francesco e Gianmarco Latilla (registi), Domenico Pernarella (compositore)
17:10/ 17:35	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco e Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Alexandros Kostopoulos (regista), Vito Palumbo (regista), Erica Favia (produttrice) e Gaspere Rizzo (produttore), Serena Cornovaglia (regista) e Giulia Delvecchio (produttrice) e Rocco Buonvino (regista), Rosa Maria Mauceri (regista)
17:40/ 18:05	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco e Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Aki T. Weisshaus (regista, sceneggiatore e produttore), Alicia Saleh (attrice) Jonas Bomba (sceneggiatore, direttore della fotografia), Alexander Peiler (attore e

ORARIO	SALA	EVENTO
--------	------	--------

sceneggiatore)
Maria Giulia Mutolo (regista),
Eugenio Attanasio (regista),
Francesco Crivaro (regista)
Giovanni La Pàrola (regista)
Francesca Svampa (regista)
e **Carmen Longo** (regista e
attrice)

18:00/
19:00

VERDE

A cura di Cateno
Piazza, Emanuele
Rauco e Laura Luchetti

Tutti gli accrediti/
pubblico

**Proiezioni In Concorso
CATANIA CORTO EUROPA**

The Robot and The Butterfly

Gaile Garnelyte, Lithuania,
Drammatico, 2021, 25'
v.o. lituaniana. st. italiano

Do this for me

Marnie Baxter, United King-
dom, Drammatico, 2022, 20'
v.o. inglese. st. italiano

The Breakdown

Giulio Mealli, Repubblica
Ceca, Drammatico, 2022, 6'
v.o. inglese. st. italiano

A seguire incontro con **Gaile
Garnelyte** (regista), **Marnie
Baxter** (regista), **Sara Huxley**
(produttrice) e **Giulio Mealli**
(regista)/**Q&A**

DOM 27

NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
18:10/ 18:35	GRIGIA A cura di Emanuele Rauco e Daniele Urciuolo Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Carlo Alberto Biazzi (regista), Ugo Menegatti (direttore della fotografia), Federica Pace (regista), Davide Santi (regista) e Manuela Zero (cantante, attrice)
18:40/ 20:00	GRIGIA A cura di Sandy Sciuto (giornalista) Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING Presentazione Libri: Incontro con l'autore 25 giorni di Nino Rizzo Popcorn & Patatine. Dalla sceneggiata napoletana al nuovo cinema meridionale. Ediz. illustrata di Renato Scatà e Giuseppe Marco Albano Bigger Boat. Il senso della meraviglia nei film di Steven Spielberg di Emanuele Rauco Saranno presenti gli autori Nino Rizzo, Renato Scatà, Giuseppe Marco Albano ed Emanuele Rauco

ORARIO	SALA	EVENTO
19:00/ 20:20	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Proiezioni In Concorso CATANIA CORTO ITALIANA Fili di memorie Marco Latina, Italia, Drammatico, 2021, 15' v.o. italiano. st. inglese Il Guerriero Francesco e Gianmarco Latilla, Italia, Drammatico, 2022, 14' v.o. italiano. st. inglese Libero (*) Maurizio Rigatti, Italia, Fiction, 2022, 15' v.o. italiano. st. inglese Sissy Eitan Pitigliani, Italia, Drammatico, 2022, 20' v.o. italiano. st. inglese A seguire incontro con Marco Latina (regista), Angelo Latina (direttore della fotografia), Francesco Latilla (regista), Gianmarco Latilla (regista), Domenico Pernarella (compositore) Maurizio Rigatti (regista, attore) e Vincenzo Vivenzio (attore)/ Q&A

DOM 27

NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
20:20/ 20:55	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	MEETING con Claudio Giovannesi (regista) PRESIDENTE DI GIURIA XI CATANIA FILM FEST 2022
21:00/ 22:00	VERDE	Cerimonia di Premiazione XI Catania Film Fest 2022 Premio Miglior Film indipendente europeo Premio Miglior Film indipendente italiano Premio Miglior Corto indipendente europeo Premio Miglior Corto indipendente italiano Premi speciali. Presenteranno la serata Daniele Urciuolo (presi- dente) e Alessandra Ferrara (attrice)

ORARIO	SALA	EVENTO
22:00	GRIGIA/VERDE Tutti gli accreditati/ pubblico (*) ingresso gratuito su invito e a pagamento (15€)	Evento Speciale PARTY ESCLUSIVO CLOSING EVENT Catania Film Fest Spettacolo di musica dal vivo della band RE_MOVE Aperitivo + un flute di prosecco Evento in collaborazione con Fonda Mood



DOM 27
NOV 2022



20:20/20:55

MEETING

con **Claudio Giovannesi**

Regista



Presidente Giuria
XI Catania Film Fest
2022

SEZIONE NON COMPETITIVA

CATANIA FILM FEST 2022

FILM FUORI CONCORSO

INTERNAZIONALI

Roy di Tom Berkeley and Ross White, United Kingdom

CORTI SICILIANI

Do not forget di Carmen Longo, Italy

I Vigneri di Elisabetta Cinà, Italy

Una verità rubata di Rosa Maria Mauceri, Italy

CATANIA RETROSPETTIVA

IL CINEMA DI YORGOS LANTHIMOS

Dogtooth di Yorgos Lanthimos. Grecia, 2009.

SINESTETICA

VEDERE IL SUONO, SENTIRE L'IMMAGINE

Contradict di Thomas Burkhalter e Peter Guyer. Switzerland, 2019

Delia Derbyshire: The Myths and The Legendary Tapes di Caroline Catz, United Kingdom, 2021

Dusk Chorus di Alessandro D'Emilia, Nika Saravanja Italia, 2017

FILM FUORI CONCORSO

CATANIA MEDITERRANEA FOCUS SUL NUOVO CINEMA TUNISINO

Brotherhood (Fratellanza) di Meryam Joobeur,
Tunisia, Canada, Qatar, Svezia, 2018

Chitana di Amel Guellaty, Tunisia, Qatar, Norvegia, 2021

In uncle salem country di Slim Belhiba, Tunisia, 2020

La voie normale (Railway men) di Erige Sehiri,
Tunisia, Francia, Qatar, Svizzera, 2018

Under the fig trees, di Erige Sehiri, Tunisia, Svizzera,
Germania, Qatar, 2022

Thick skin di Inès Arsi, Tunisia, 2022

LUN 28
NOV 2022

ORARIO	SALA	EVENTO
16:00/ 18:00	VERDE A cura di Emanuele Rauco e Sergio Barone Tutti gli accreditati/ pubblico	Meeting e proiezione FILM FUORI CONCORSO Catania Retrospettiva: Omaggio al regista Yorgos Lanthimos” Dogtooth Yorgos Lanthimos. Grecia, Drammatico, 2009, 94’ v.o. greco. st. italiano
18:15/ 18:45	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accreditati/ pubblico	MEETING con Laura Giordani (attrice)
19:00/ 19:20	VERDE A cura di Cateno Piazza e Daniele Urciuolo Tutti gli accreditati/ pubblico	Proiezione Fuori Concorso CATANIA CORTO INTERNAZIONALE Roy Tom Berkeley and Ross White, United Kingdom, Documentario, 16’ v.o. inglese. st. italiano
19:30/ 20:25	VERDE A cura di Cateno Piazza e Daniele Urciuolo Tutti gli accreditati/ pubblico	Proiezione Fuori Concorso CATANIA CORTO SICILIANA I Vigneri Elisabetta Cinà, Italia, Documentario, 2022, 40’ v.o. italiano. st. inglese

ORARIO	SALA	EVENTO
20:30/ 21:00	VERDE A cura di Cateno Piazza, Emanuele Rauco e Laura Luchetti Tutti gli accrediti/ pubblico	Evento di Chiusura XI Catania Film Fest 2022 Premi Speciali per la Giuria Giovani “Le migliori recensioni del Catania Film Fest 2022” Ringraziamenti e consegna degli attestati di partecipa- zione ai membri della Giuria Giovani e Staff.
21:15/ 00:00	VERDE A cura di Massimo Blandini e Sergio Zinna Tutti gli accrediti/ pubblico	Film di Chiusura XI edizione del Catania Film Fest 2022 PROIEZIONI FILM FUORI CONCORSO “Sinestetica – Vedere il suono, sentire l’immagine” Delia Derbyshire: The Myths and The Legendary Tapes Caroline Catz, United King- dom, Documentario, 2021, 98’ v.o.inglese. st. italiano
23:00/ 00:00		A seguire la proiezione Dusk Chorus Alessandro D’Emilia, Nika Saravanja Italia, Documentario, 2017, 62’ v.o. italiano Evento in collaborazione con Zō Centro Culture Contemporanee

LUN 28

NOV 2022



Ore 16:00

DOGTOOTH

Yorgos Lanthimos - Grecia

Catania Retrospettiva:

Omaggio al regista Yorgos Lanthimos



Ore 21:15

DELIA DERBYSHIRE: THE MYTHS AND THE LEGENDARY TAPES

di Caroline Catz - United Kingdom



Ore 23:00

DUSK CHORUS

di Alessandro D'Emilia e Nika Saravanja - Italia

Tutti i film sono in lingua originale e sottotitoli in inglese/italiano.

La Direzione si riserva di apportare eventuali modifiche al programma.

La prenotazione del posto è obbligatoria per pubblico e accreditati.

È vietato l'uso dei cellulari e dispositivi mobili nelle sale.

L'accesso in sala è consentito a proiezione iniziata solo fino a 15 minuti dopo l'orario indicato nel programma.

Promosso da



Con il sostegno di



Con il patrocinio di



Comune di Catania



Con la collaborazione di



Partner



Media partner



Ufficio stampa



