

#CFF21

28 NOV // 4 DIC // 2021

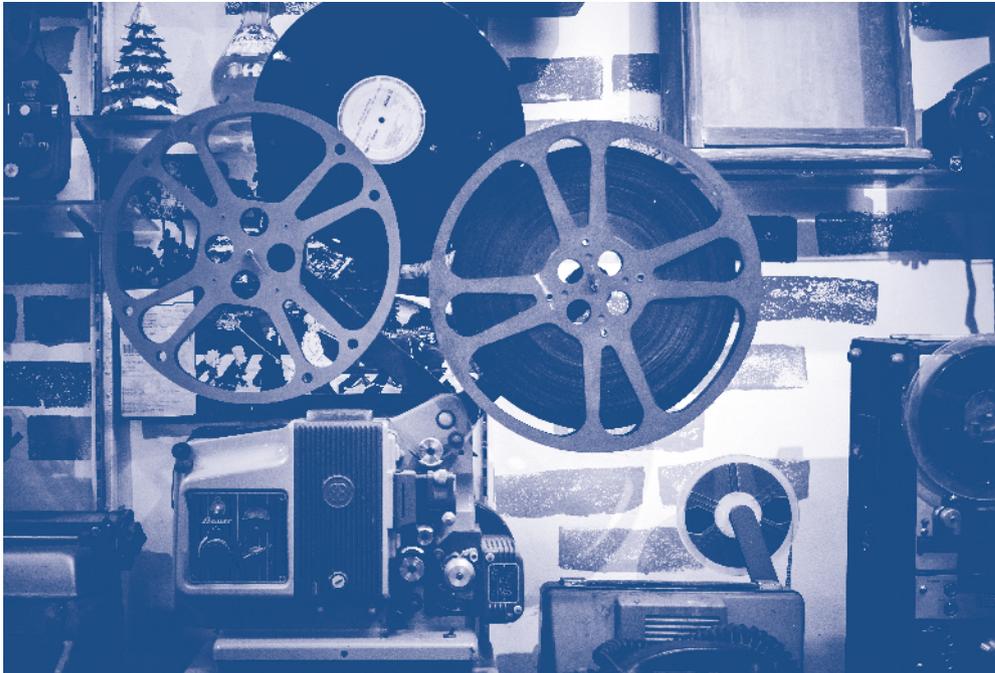


**CATANIA
FILM
FEST**
X EDIZIONE

PROIEZIONI / INCONTRI / EVENTI SPECIALI / OSPITI

Castello Ursino // Auditorium "De Carlo", Monastero dei Benedettini //
Mediateca "Vincenzo Bellini" // Trame di Quartiere, Palazzo de Gaetani
// Accademia di Belle Arti // Cinema King //
Zo - Centro Culture Contemporanee

**IL CINEMA INDIPENDENTE EUROPEO
E IL NUOVO CINEMA
DEL "MARE NOSTRUM"**



Presentazione // Saluti // Ringraziamenti

Il Catania Film Fest festeggia la sua decima edizione nel capoluogo etneo che ormai dal 2012 ospita registi, attori e produzioni cinematografiche da tutto il mondo in una settimana all'insegna del cinema indipendente.

Un viaggio tra opere indipendenti del panorama europeo e importanti produzioni cinematografiche contemporanee che vuole anche valorizzare significativi luoghi della città di Catania, partendo dal Castello Ursino per concludersi al suggestivo Monastero dei Benedettini, passando per la Mediateca Vincenzo Bellini, l'Accademia di Belle Arti, il cinema King, il quartiere di San Berillo e il Palazzo de Gaetani, sede dell'associazione Trame di Quartiere. Un'occasione per scoprire storie, volti, culture e nuove prospettive, ma anche per riassaporare e promuovere ambientazioni e colori mediterranei tramite una selezione di film siciliani e la sezione Catania Mediterranea che vuole presentare la nuova cinematografia dei Paesi che si affacciano sul *Mare Nostrum*. Per l'edizione 2021, quest'ultima pone l'accento sulla Palestina, in un tentativo di ridare centralità a luoghi e situazioni relegati a *"periferia del mondo"*.

Il festival è prodotto e organizzato dall'associazione culturale Alfiere Productions, in collaborazione con l'associazione culturale Catania Film Festival, il Comune di Catania e l'Università degli Studi di Catania, e con il sostegno della Regione Siciliana, Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo - Sicilia Film Commission, nell'ambito del Programma "Sensi Contemporanei"; con il patrocinio dell'Accademia di Belle Arti, del Coordinamento Festival del Cinema in Sicilia e con la collaborazione di Trame di Quartiere, IterCulture, Zo Centro Culture Contemporanee, Cinema King, Etna Digital Academy, CinemaLive, YouMovie, Artplace e MYmovies.

Quest'anno la squadra del Catania Film Festival si arricchisce della preziosa collaborazione di numerosi studenti universitari che, come attività di tirocinio, hanno deciso di contribuire all'organizzazio-

ne, gestione e promozione delle varie attività del festival, coordinati dall'associazione IterCulture.

Dopo un anno che ha trascinato il mondo dello spettacolo in una situazione di particolare sofferenza, il festival si propone di riportare alla luce il fascino e la magia del cinema, capaci di regalare a ognuno di noi un momenti di condivisione e gioia. Grazie all'aiuto di studenti e ospiti d'eccezione, la settimana del cinema sarà anche ricca di eventi, masterclass e workshop, per contribuire a far risplendere ancora di più la città di Catania.

La X edizione del Catania Film Festival dura un'intera settimana, da domenica 28 novembre a sabato 4 dicembre 2021.

“Partire è una scelta coraggiosa, significa uscire, lasciare una zona di comfort per aprirsi a nuovi orizzonti inesplorati, dei quali non si conoscono i confini, i colori, i sapori, se non in teoria. Ma ancor più coraggioso di partire è ritornare in presenza, dal vivo, sul palco, sulla strada, con il pubblico, con Voi. Sono emozionato di aver raggiunto questo traguardo: la decima edizione. Sono dieci anni che con il Festival - e alla sua squadra - abbiamo mostrato al pubblico, prevalentemente di giovani cinefili, ma non solo, film che altrimenti non avrebbero potuto vedere, opere che si perdono nelle maglie di una distribuzione sempre meno attenta a ciò che è fuori dal mainstream e che invece i festival aiutano a diffondere e spero di continuare a farlo per Voi ancora per tanti altri decenni”.

— Cateno Piazza, fondatore e co-direttore artistico Catania Film Fest

“Catania è mare e fuoco, è una sorpresa continua, una immersione profonda di arte e cultura, tra raggi di sole e note di cenere, passando dalla sabbia bianca della playa a quella vulcanica dell'Etna. Grazie al suo fondatore - che non smette mai di stupirmi per la sua forza e per il suo entusiasmo - il Festival in questi ultimi anni è cresciuto in qualità ma anche in quantità coinvolgendo partners importanti a livello locale e nazionale. Come presidente voglio ringraziare pubblicamente il sindaco del Comune di Catania dott. Salvo Pogliese e i suoi collaboratori per il supporto istituzionale, l'assessore alla Pubblica Istruzione, Attività e Beni Culturali, Pari Opportunità e Grandi Eventi del Comune di Catania Barbara Mirabella, l'assessore regionale del turismo, dello sport e dello spettacolo della regione siciliana Manlio Messina, il Magnifico Rettore Prof. Francesco Priolo dell'Università degli studi Catania, il Ministero della Cultura, il direttore Gianni Latino dell'Accademia di Belle Arti, il Comitato Scientifico del Catania Film Fest e la direzione artistica, le associazioni, il Catania Film Festival, il Coordinamento Festival del Cinema in Sicilia, il Laboratorio Cantiere Culturale - Trame di Quartiere, IterCulture, Zo Centro Culture Contemporanee, Etna Digital Academy, CinemaLive, YouMovie, Artplace e MYmovies, 95cento, i media partners e gli sponsor ma soprattutto grazie ai volontari e alla giuria giovani che collaborano con passione e serietà alla riuscita di questo Grande Evento”.

— Daniele Urciuolo, presidente Catania Film Fest

ORARIO	LOCATION	EVENTO
11.30 / 15.00	CASTELLO URSINO Tutti gli accreditati / pubblico	<p>Prima riunione plenaria per la costituzione del Comitato Scientifico Catania Film Fest</p> <p>L'IMPATTO DEI FESTIVAL CINEMATOGRAFICI SUL TERRITORIO. IL RUOLO DEL CATANIA FILM FEST</p> <p>PROGETTO "FARE RETE PER IL CATANIA FILM FEST"</p> <p>A cura di Enrico Nicosia (UniMe) / - Presidente - e con Maria Arena (ABA) // Lorenzo Daniele (FCS) // Chris Darril (regista, artista, autore di videogiochi e sceneggiatore italiano) // Dario D'Agata (IterCulture) // Gianni Latino (ABA) // Francesco Mannino (Officine Culturali) // Sabina Murabito (Catania Film Commission) // Andrea D'Urso (Laboratorio Cantiere Culturale - Trame di Quartiere) // Gianluca Melillo Muto (Seven Holding) // Cateno Piazza (Fondatore Catania Film Fest) // Alberto Surrentino (Cinema King) // Stefania Rimini (UniCT) // Daniele Urciuolo (Presidente Catania Film Fest) // Sergio Zinna (Zo Centro Culture Contemporanee)</p>
16.00		<p>Incontro</p> <p>APERTURA UFFICIALE DELLA X EDIZIONE DEL CATANIA FILM FEST</p> <p>Saluti Istituzionali e presentazioni. Performance dell'Ensemble "MusicalInsieme a Librino" Lettura della proposta di Linee Guida 2021-2023 per lo sviluppo del Catania Film Fest Modera il giornalista Giorgio Romeo</p>
17.00		<p>Presentazione</p> <p>ARTPLACE, CATANIA: L'APP CHE DIGITALIZZA L'ARTE E LA CULTURA</p> <p>A cura di Cecilia Sagnelli (Sales Manager) / e Matteo Maggi (Product Manager)</p>

ORARIO	LOCATION	EVENTO
17.15	CASTELLO URSINO Tutti gli accreditati / pubblico	<p>Incontro sul cineturismo</p> <p>LA SICILIA DI CELLULOIDE</p> <p>Intervengono: Leonardo Mercatanti (Università di Palermo) / Carmelo Maria Porto (Università di Messina) / Cateno Piazza (Catania Film Fest)</p> <p>Premio Speciale a Giuseppe Alessio Nuzzo Premio Speciale a Marisa Laurito</p>
18.00 / 19.00		<p>Lectio Magistralis</p> <p>MARCO BELARDI: L'ESPERIENZA DI UN PRODUTTORE CINEMATOGRAFICO DI SUCCESSO</p> <p>Premio Speciale a Marco Belardi, produttore cinematografico e produttore televisivo italiano, fondatore e amministratore delegato di Lotus Production.</p>
20.30	ZO CENTRO CULTURE CONTEMPORANEE Tutti gli accreditati / pubblico* (* ingresso a pagamento (euro 5)	<p>Film Fuori Concorso "Evento d'Apertura"</p> <p>EZIO BOSSO. LE COSE CHE RESTANO Giorgio Verdelli Italia, 2021, Documentario, 104' Proiezione e incontro con il regista Premio Speciale a Giorgio Verdelli</p> <p>Evento in collaborazione con Zo Centro Culture Contemporanee</p>

DOM

SERATA INAUGURALE / EVENTO SPECIALE

28 NOV

// 20.30

#CFF21



EZIO BOSSO. LE COSE CHE RESTANO

regia di Giorgio Verdelli

P.le R. Chinnici, 6 | Catania | www.zoculture.it
centro culture contemporanee

Zo

ORARIO	LOCATION	EVENTO
09.00 / 13.30	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	Film In Concorso "Catania Corto Italiana" URUGUAY Andrea Simonella Italia, 2021, Drammatico, 15' v.o. italiano st. inglese Film In Concorso "Catania Film Italiana" TERRA SOSPESA Matteo Grimaldi, Giacomo Boeri Italia, 2021, Documentario, 60' v.o. italiano st. inglese IL TERRIBILE INGANNO Maria Arena Italia, 2021, Documentario, 106' v.o. italiano
15.00 / 17.00	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	Film In Concorso "Catania Corto Europa" VISTA Gergely Lorinczi Romania, 2020, Drammatico, 15' v.o. ungherese st. inglese Film In Concorso "Catania Film Italiana" FLASH: LA STORIA DI GIOVANNI PARISI Marco Rosson Italia, 2020, Documentario, 65' v.o. italiano st. inglese

ORARIO	LOCATION	EVENTO
		Film In Concorso "Catania Corto Italiana" BUG Isabella Infascelli Italia, 2021, Thriller, 11' v.o. italiano st. inglese
17:00	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	Film Fuori Concorso "Anteprima Nazionale" FARINA, ACQUA, LIEVITO Giuseppe Alessio Nuzzo Italia, 2021, Documentario, 50' v.o. italiano. st. inglese Proiezione e incontro con il regista Giuseppe Alessio Nuzzo e il produttore Eduardo Bellotta
18.00 / 19.30		Film In Concorso "Catania Film Europa" THE UGLY TRUTH Krishna Ashu Bhati Germania, 2021, Drammatico, 93' v.o. tedesco st. inglese
16.00 / 19.00	TRAME DI QUARTIERE A cura di Mirko Domanti Workshop gratuito per studenti (max 20 partecipanti)	Workshop formativo per studenti PROMUOVERE UN FILM NELL'ERA DEL DIGITALE Attività in collaborazione con Etna Digital Academy

ORARIO	LOCATION	EVENTO
09.00 / 13.30	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	Film In Concorso "Catania Film Europa" FILM WITH ENGLISH SUBTITLES Marek Grabie Polonia, 2021, Commedia, 103' v.o. polacco st. inglese Film In Concorso "Catania Corto Europa" GUINEA PIG Giulia Grandinetti, Andrea Benjamin Manenti Italia, 2020, Fantascienza, 20' v.o. italiano, tedesco st. inglese Film In Concorso "Catania Film Italiana" LA VITA DENTRO Carla Di Feo, Fiorenzo Brancaccio Italia, 2020, Drammatico, 67' v.o. italiano st. inglese
15.00 / 19.30	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	Film In Concorso "Catania Corto Europa" FALL OF THE IBIS KING Josh O'Caomh, Mikai Geronimo Irlanda, 2021, Animazione, 10' v.o. inglese st. italiano WHERE MIND CAN'T REACH Aleksey Siman Estonia, 2020, Documentario, 7' v.o. spagnolo st. inglese HOME VIDEO Tomáš Richtr Repubblica Ceca, 2020, Drammatico, 17' v.o. ceco st. inglese C'È NESSUNO? Ana Maria Ferri Spagna, 2021, Commedia, 5' v.o. spagnolo st. italiano

ORARIO	LOCATION	EVENTO
		Film In Concorso "Catania Film Italiana" LA CONVERSIONE Giovanni Meola Italia, 2020, Documentario, 90' v.o. italiano st. inglese Film In Concorso "Catania Corto Italiana" IL DISORDINE DEL MOSAICO Vittoria Rizzardi Penalosa Italia, 2021, Drammatico, 18' v.o. italiano st. inglese IO SONO MATTEO Loris Di Pasquale Italia, 2021, Drammatico, 20' v.o. italiano
15.00 / 17.30	TRAME DI QUARTIERE A cura di Alessandro Costantini Workshop gratuito, in presenza e in streaming, e riservato agli iscritti (max 20 partecipanti)	Workshop di Alta Formazione per professionisti del settore audiovisivo GESTIONE CONSAPEVOLE DEI DIRITTI DI SFRUTTAMENTO DEL PRODOTTO CINE-AUDIOVISIVO Attività in collaborazione con CinemaLive e Laboratorio Cantiere Culturale - Trame di Quartiere. Sarà consegnato il Premio Speciale "CinemaLive" a sostegno di giovani produttori siciliani
18.00 / 20.30	TRAME DI QUARTIERE A cura di Alessandro Costantini Workshop gratuito, in presenza e in streaming, e riservato agli iscritti (max 20 partecipanti)	Workshop di Alta Formazione per attori / aspiranti attori IL SELF TAPE. COSTRUZIONE, LINGUAGGIO E ASPETTATIVE Attività in collaborazione con CinemaLive e Laboratorio Cantiere Culturale - Trame di Quartiere

ORARIO	LOCATION	EVENTO
09.00 / 13.30	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	Film In Concorso "Catania Corto Italiana" CORIANDOLI Maddalena Stornaiuolo Italia, 2021, Drammatico, 9' v.o. italiano st. inglese FAREWELL Vittorio Bonaffini Italia, 2020, Drammatico, 10' v.o. italiano st. inglese Film In Concorso "Catania Film Europa" SENIOR CITIZEN Marinos Kartikkis Cipro, 2020, Drammatico, 84' v.o. greco st. inglese Film In Concorso "Catania Film Italiana" IL DIRITTO ALLA FELICITÀ Claudio Rossi Massimi Italia, 2021, Drammatico, 81' v.o. italiano st. inglese Film In Concorso "Catania Corto Europa" RED DAY Besim Ugzmajli Kosovo, 2021, Commedia, 15' v.o. albanese st. italiano

ORARIO	LOCATION	EVENTO
15.00 / 19.30	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	THE YOUNG MAN WHO WAS ALSO FIRE Martin Oliveros Heinze Albania, 2021, Drammatico, 10' v.o. albanese st. italiano BEASTS Giorgio La Rosa Belgio, 2021, Azione, 22' v.o. inglese, spagnolo st. italiano Film In Concorso "Catania Film Europa" NIGHTLINE Robert Sedláček Repubblica Ceca, 2021, Poliziesco, Thriller, 94' v.o. ceco st. Inglese Film In Concorso "Catania Corto Italiana" NEL BLU Mounir Derbal Italia, 2021, Drammatico, 15' v.o. italiano st. inglese

ORARIO	LOCATION	EVENTO
09.00 / 13.30	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	Film In Concorso "Catania Corto Italiana" UNA NUOVA PROSPETTIVA Emanuela Ponzano Italia, 2020, Drammatico, 18' v.o. ungherese st. italiano CON I PEDONI TRA LE NUVOLE Maurizio Rigatti Italia, 2021, Drammatico, 17' v.o. italiano st. inglese Film In Concorso "Catania Film Europa" VASY'S ODYSSEY Vasileios Papatheocharis Spagna, 2020, Fiction, 104' v.o. inglese, greco e spagnolo st. inglese Film In Concorso "Catania Corto Europa" CASSANDRA'S SECRET Lionel Vania Arazi Francia, 2021, Drammatico, 12' v.o. francese st. italiano SHADOW PLAYERS Mel Piper Germania, 2021, Fantasy, 20' v.o. inglese st. inglese
15.00 / 19.30	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	Film In Concorso "Catania Corto Europa" THE DREAMS OF LONELY PEOPLE Marek Leszczewski Polonia, 2021, Fiction, 24' v.o. polacco st. italiano 54/THE BLIND TURTLE AND THE ENDLESS SEA Isabella Margara Grecia, 2020, Drammatico, 12' v.o. greco st. italiano

ORARIO	LOCATION	EVENTO
		THE ABYSS OF THE SOUL Guilherme Daniel Portogallo, 2021, Drammatico-Horror, 18' v.o. portoghese st. inglese LET THERE BE COLOUR Ado Hasanović Bosnia ed Erzegovina, 2020, Documentario, 16' v.o. bosniaco, inglese st. italiano
		Film In Concorso "Catania Film Italiana" L'ABBRACCIO. STORIA DI ANTONIO E STEFANO SAETTA Davide Lorenzano Italia, 2020, Documentario, 60' v.o. italiano st. inglese Film In Concorso "Catania Corto Italiana" PERLA Alessandro Porzio Italia, 2021, Drammatico, 15' v.o. italiano st. inglese LASCIAMI ANDARE Roberto Carta Italia, 2021, Drammatico, 16' v.o. italiano st. inglese
09.00 / 13.30	ACCADEMIA DI BELLE ARTI A cura di Emanuele Rauco e Sergio Barone	Film Fuori Concorso "Catania Retrospectiva" L'ALTRO VOLTO DELLA SPERANZA Aki Kaurismäki Finlandia, 2017, Drammatico, 98' v.o. inglese, finlandese, arabo st. italiano ROSSO Mika Kaurismäki Finlandia, 1985, Giallo, 78' v.o. italiano, svedese e finlandese st. italiano
15.00 / 16.30	A cura di Daniele Urciuolo e Renato Scatà	Film Fuori Concorso "Catania Siciliana" FANTASIA A QUATTRO MANI Castrense Scaturro Italia, 2021, Biografico, documentario, 38' v.o. italiano st. inglese

ORARIO	LOCATION	EVENTO
		<p>DREAM Daide Vigore Italia, 2021, Drammatico, 18' v.o. italiano st. inglese</p> <p>MEA CULPA NON EST Maria Catalano Italia, 2020, Drammatico, 4' v.o. italiano st. inglese</p>
	A cura di Emanuele Rauco e Sergio Barone	<p>DON GINO Salvatore Sclafani Italia, 2019, Commedia, 11' v.o. italiano st. inglese</p> <p>QUARANTACINQUEQUINDICIVENTUQUATTRO Emma Cecala Italia, 2021, Commedia, 12' v.o. italiano st. inglese</p>
17.00		<p>Evento Speciale "Progetto Sicily Integration Village"</p> <p>IL VILLAGGIO DELL'INTEGRAZIONE CHE PUNTA A DIVENTARE IL CINECITTÀ DEL CAPOLUOGO ETNEO</p> <p>Conversazione con Alfredo Lo Piero, regista e ideatore del progetto SIV</p>
17.45		<p>Evento Speciale "Omaggio a Nino Martoglio"</p> <p>LA METEORA CINEMATOGRAFICA DI NINO MARTOGGIO, REGISTA, SOGGETTISTA E SCENEGGIATORE</p> <p>Conversazione con Franco La Magna, storico del cinema e critico cinematografico</p>

ORARIO	LOCATION	EVENTO
18.15	A cura di Emanuele Rauco e Franco La Magna	<p>Evento Speciale "Omaggio a Vittorio De Seta"</p> <p>LETTERE DAL SUD IN OCCASIONE DEL DECENNALE DALLA SCOMPARSA DELL'AUTORE</p> <p>Conversazione con l'autore Eugenio Attanasio, presidente della Cineteca di Calabria</p>
21.00	Tutti gli accrediti / pubblico	<p>Film In Concorso "Catania Film Italiana"</p> <p>IL DIRITTO ALLA FELICITÀ Claudio Rossi Massimi Italia, 2021, Drammatico, 81' v.o. italiano st. inglese</p> <p>Proiezione e incontro con la produttrice Lucia Macale e il regista e sceneggiatore Claudio Rossi Massimi</p> <p>Premio Speciale a Claudio Rossi Massimi Premio Speciale a Corrado Fortuna</p> <p>Il film sarà anticipato dalla proiezione del corto siciliano ALEXITHYMIA Vincenzo Crivello e William Lombardo Italia, 2021, Fantascienza, 7' v.o. italiano st. inglese</p> <p>Premio Speciale Catania Film Festival "Cinema e Scuola"</p>
10.00 / 12.00	A cura di Trame di Quartiere (max. 25 partecipanti, 12 euro a pax)	<p>Passeggiata nel cuore del quartiere di San Berillo e Civita</p> <p>MIGRANTOUR</p>

ORARIO	LOCATION	EVENTO
09.00 / 13.30	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	Film In Concorso "Catania Film Italiana" 65 ROSE Daide Del Mare Italia, 2021, Documentario, 89' v.o. italiano st. inglese SE DICISSIMO LA VERITÀ Emanuela Giordano, Giulia Minoli Italia, 2021, Documentario, 75' v.o. italiano st. inglese WORKSHOP SUL CINEMA E SERIE TV A cura della regista e sceneggiatrice Laura Luchetti. Saranno coinvolti altri artisti. (max. 15 studenti) Film In Concorso "Catania Film Europa" THE CAR Nftalya Mishkina Federazione Russa, 2021, Commedia, 23' v.o. russo st. inglese
15.00 / 19.30	MEDIATECA "V. BELLINI" A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Cateno Piazza Accredito Giuria Giovani	Film In Concorso "Catania Corto Europa" THANK YOU FOR PATIENTLY WAITING Max Marklund, Anders Jacobsson Svezia, 2020, Drammatico, 18' v.o. svedese st. inglese FOR SALE Francesco Gabriele Regno Unito, 2020, Horror-Commedia, 15' v.o. inglese st. italiano In Concorso "Catania Film Europa" THE CAFÈ OF MY MEMORIES Valto Baltzar Finlandia, 2021, Musical, 105' v.o. finlandese, francese st. inglese

ORARIO	LOCATION	EVENTO
		In Concorso "Catania Corto Italiana" MAMI WATA Paola Beatrice Ortolani Italia, 2021, Drammatico, 10' v.o. italiano st. inglese SOTTO LA CITTÀ – 1915 Domenico Tiburzi Italia, 2021, Drammatico, 15' v.o. italiano B-52 Flavio Nani Italia, 2020, Drammatico, 8' v.o. italiano st. inglese L'ORO DI FAMIGLIA Emanuele Pisano Italia, 2020, Drammatico, 14' v.o. italiano st. inglese
09.00 / 13.30	ACCADEMIA DI BELLE ARTI A cura di Aurelio Gambadoro e Giusi Sipala Tutti gli accrediti / pubblico A cura di Aurelio Gambadoro, Nancy D'Arrigo e Valentina Anastasi	Film Fuori Concorso "Catania Mediterranea" MARADONA'S LEGS Firas Khoury Palestina, 2019, Drammatico, 24' v.o. palestinese st. italiano ONE MORE JUMP Emanuele Gerosa Palestina, Italia, Svezia, 2019, Documentario, 83' v.o. palestinese, inglese, italiano st. italiano Evento Speciale "Focus sul cinema palestinese" PANEL "THE RESILIENT LAND: SGUARDI DALLA PALESTINA" Conversazione con Andrea Micelli (photoreporter e videomaker), Fabio Cea (cooperante Operazione Colomba)

VEN

FILM FUORI CONCORSO "CINEMA MEDITERRANEA"

03 DIC

// 18.00

#CFF21



GAZA MON AMOUR

regia di Arab e Tarzan Nasser

**PROIEZIONE E INCONTRO CON
IL PRODUTTORE E I REGISTI ARAB E TARZAN NASSER**



VEN

FILM FUORI CONCORSO

03 DIC

// 21.00



PUNTA SACRA

regia di **Francesca Mazzoleni**

**MONASTERO
DEI BENEDETTINI**

ORARIO	LOCATION	EVENTO
15.00 / 16.30	ACCADEMIA DI BELLE ARTI A cura di Laura Silvia Battaglia (giornalista e regista), Nancy D'Arrigo e Valentina Anastasi Tutti gli accrediti / pubblico.	Film Fuori Concorso "Catania Mediterranea" THE BRIDE DRESS Marwah Jbara Tibi Palestina, 2019, Documentario, 52' v.o. palestinese st. italiano THE PRESENT Farah Nabulsi Palestina, 2020, Drammatico, 24' v.o. palestinese, inglese st. italiano
18.00	CINEMA KING A cura di Aurelio Gambadoro, Valentina Anastasi e Giusi Sipala Tutti gli accrediti / pubblico. Ingresso a pagamento (Intero 7 euro; ridotto 5 euro)	Film Fuori Concorso "Catania Mediterranea" GAZA MON AMOUR Arab e Tarzan Nasser Palestina, 2020, Drammatico, 87' v.o. palestinese st. italiano Proiezione e incontro con i registi Arab e Tarzan Nasser
21.00 / 23.00	MONASTERO DEI BENEDETTINI A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Catenò Piazza Tutti gli accrediti / pubblico.	Film Fuori Concorso PUNTA SACRA Francesca Mazzoleni Italia, 2020, Documentario, 96' v.o. italiano, st. inglese Proiezione e incontro con la regista Premio Speciale a Francesca Mazzoleni
10.00 / 12.00	TRAME DI QUARTIERE A cura di Trame di Quartiere (max. 25 partecipanti, 12 euro a pax)	Passaggiata nel cuore di San Berillo, esperienze e racconti. Storie di Trame di Quartiere TRASFORMAZIONI

ORARIO	LOCATION	EVENTO
9.00 / 14.00	MONASTERO DEI BENEDETTINI A cura di Emanuele Rauco, Laura Luchetti e Catenò Piazza Tutti gli accrediti / pubblico.	Film In Concorso "Catania Film Italiana" ALL'ALBA PERDERÒ Andrea Muzzi Italia, 2021, Commedia, 86' v.o. italiano Premio Speciale ad Andrea Muzzi Film Fuori Concorso "Catania Siciliana" LIVERMORE A SIRACUSA! RACCONTO DI UNA MESSINSCENA Manuel Giliberti Italia, 2021, Documentario, 56' v.o. italiano Film In Concorso "Catania Film Italiana" L'AFIDE E LA FORMICA Mario Vitale Italia, 2021, Drammatico, 100' v.o. italiano, st. inglese Premio Speciale a Mario Vitale Premio Speciale a Beppe Fiorello
15.00	A cura di Aurelio Gambadoro e Giusi Sipala	Film Fuori Concorso CONDOM LEAD Arab e Tarzan Nasser Palestina, 2013, Drammatico, 15'
15.20	A cura di Emanuele Rauco, Aurelio Gambadoro e Valentina Anastasi	Masterclass DI ARAB E TARZAN NASSER Premio Speciale ai Fratelli Nasser
16.15	A cura di Davide Catalano	Film Fuori Concorso "Catania Mediterranea" FIBROMIALGIA - LE PAROLE DI UN DOLORE INVISIBILE Davide Catalano Italia, 2021, Documentario, 5'

ORARIO	LOCATION	EVENTO
16.30	MONASTERO DEI BENEDETTINI A cura di Laura Luchetti e Cateno Piazza	MASTERCLASS DI MARIO OPINATO Premio Speciale "Siciliani nel mondo" a Mario Opinato
17.10	A cura di Laura Luchetti e Cateno Piazza	MASTERCLASS DI LUCIA SARDO Premio Speciale "Siciliani nel mondo" a Lucia SarDO
17.45	A cura di Emanuele Rauco e Laura Luchetti	Film in concorso SOTTO LA CITTÀ – 1915 Domenico Tiburzi Italia, 2021, Drammatico, 15' v.o. italiano Premio Speciale a Lino Guanciale FOR SALE Francesco Gabriele Regno Unito, 2020, Horror-Commedia, 15' v.o. inglese st. italiano Premio Speciale a Nicolas Vaporidis B-52 Flavio Nani Italia, 2020, Drammatico, 8' v.o. italiano st. inglese Premio Speciale a Miguel Gobbo Diaz L'ORO DI FAMIGLIA Emanuele Pisano Italia, 2020, Drammatico, 14' v.o. italiano st. inglese Premio Speciale a Danilo Arena

ORARIO	LOCATION	EVENTO
19.15 / 19.45	A cura di Daniele Urciuolo e Cateno Piazza	Film fuori concorso LA REGINA DI CUORI Thomas Turolo Italia, 2021, Drammatico, 17' v.o. italiano Premio Speciale a Thomas Turolo Premio Speciale a Beatrice Vendramin
19.45	A cura di Daniele Urciuolo e Cateno Piazza	Film Fuori Concorso "Catania Siciliana" ISOLE CICLOPI Ryan De Franco, Matthew Mendelson Italia, 2021, Drammatico, 5' v.o. italiano st. inglese Con la partecipazione della produttrice ed attrice Ester Pantano
20.30 / 21.30	Tutti gli accrediti / pubblico	Evento di Chiusura X edizione Catania Film Fest CERIMONIA DI PREMIAZIONE Incontri e dibattiti con la partecipazione degli autori, registi e protagonisti delle opere in concorso al Catania Film Fest Premio Miglior Film Europeo Indipendente Premio Miglior Film Italiano Indipendente Premio Miglior Corto Europeo Premio Miglior Corto Italiano Premio della Giuria Stampa "Miglior Attore/trice protagonista" Premio della Giuria Giovani "Migliori Recensioni" Consegna degli attestati di partecipazione ai membri della Giuria Giovani Saluti finali Presenta la serata Vittoria Marletta , giornalista

LE LOCATION DEL CATANIA FILM FEST

CASTELLO URSINO, Piazza Federico di Svevia //

AUDITORIUM "DE CARLO", MONASTERO DEI BENEDETTINI,

Piazza Dante Alighieri, 32 //

MEDIATECA "VINCENZO BELLINI", Via Antonino Di Sangiuliano, 307 //

TRAME DI QUARTIERE, PALAZZO DE GAETANI, Via Pistone, 59 //

ACCADEMIA DI BELLE ARTI, Via Raimondo Franchetti, 17-1 //

CINEMA KING, Via Antonio de Curtis, 14 //

ZO - CENTRO CULTURE CONTEMPORANEE, Ple R. Chinnici, 6

www.cataniafilmfest.it

prodotto da



in coorganizzazione con



comune di Catania



Università di Catania

con il sostegno di



Regione Sicilia
Assessorato
Turismo Sport e Spettacolo



Agenzia per lo Sviluppo Territoriale



con il patrocinio di



accademia di belle arti catania



Daniele Urciuolo

Presidente

Cateno Piazza

Fondatore

Enrico Nicosia

Presidente Comitato Scientifico

Gianluca Guzzo

Presidente Giuria Stampa

Emanuele Rauco

Laura Luchetti, Cateno Piazza

Direzione artistica

Cinzia Sanna, Antonino

Toscano

Assistenti delle Direzioni

Giusi Sipala

Project Manager

Dario D'Agata

Coordinamento Sezioni in concorso, Produzione esecutiva, organizzazione monitoraggio

Valerio Verzin

Coordinamento Sezioni in concorso, Supervisione catalogo

Roberta Gambino

Assistente organizzazione, Coordinamento tirocinanti

Sylvie Chiechio

Responsabile catalogo e Produzione esecutiva

Emanuela Di Grigoli,

Claudia Regio

Revisione e redazione catalogo

Fabiana Ficarra, Gabriella

Sgrò, Giordana Vitello,

Elena Garozzo, Sara

Nicastro

Traduzione e redazione

catalogo

Federica Malpasso,

Traduzione catalogo, Monitoraggio e analisi attività

Alessia Pulvirenti, Elena

Adorno, Norma Lutri,

Martina Caruso, Maria

Bernadette Caruso

Monitoraggio e analisi attività

Katia Pellegrino

Responsabile Sezioni in concorso e Giurie

Maria Laura

Bandieramonte, Ludovica

Coco, Silvia Ferra, Elena

Garozzo, Valeria Buta,

Alice Ippolito, Martina

Medicato Puccio, Claudia

Regio, Carlo Maria

Lacagnina

Assistenza Sezioni in

concorso, Giurie e Scuole

Aurelio Gambadoro,

Giusi Sipala

Coordinatori Sezione

Catania Mediterranea

e Focus sul Cinema

Palestinese

Caterina Buscema, Maria

Elena Sparaciarì

Assistenza Sezione

Mediterranea

Laura Silvia Battaglia,

Giornalista e

documentarista

consulente e collaboratrice CFF

Valentina Anastasi,

Nancy D'Arrigo

Collaboratrici per il CFF

Sergio Barone,

Emanuele Rauco

Coordinatori Sezione

Retrospettiva: Aki

Kaurismäki, il Cinema

Finlandese

Claudia Dominique

Lamendola

Assistenza Sezione

Retrospettiva

Tatiana Incardone, Giulia

Di Raimondo, Massimo

Millesoli

Responsabili Eventi Speciali

Federica Malpasso

Referente area Eventi

Speciali

Rosemary Nicotra

Referente Trame di

Quartiere

Beatrice Basile, Martina

Nicolosi, Chiara Solarino,

Simona Trovato

Assistenza area Eventi

Speciali

Enrico Nicosia

Responsabile Evento Cineturismo

Giulia Di Raimondo,

Daniela Vitale

Coordinatrici Segreteria e

Logistica

Valeria Devardo

Referente area Segreteria e

Logistica

Maria Grazia Cunsolo,

Carola Costa

Assistenza Segreteria e

Logistica

Daria Raiti

Ufficio stampa - 95cento

Mirko Domanti

Social media manager -

Etna Digital Academy

MD Communication

Webmaster

Giorgia Di Carlo, Federica

Bistoletti, Orazio D'Urso,

Margherita Malerba,

Christian Plurione

(Dipartimento di Design della comunicazione visiva, Accademia di belle arti di Catania)

Graphic designer

Alessia Pulvirenti

Referente Comunicazione e Marketing

Elena Adorno, Andrea

Cavaliere, Norma Lutri,

Sofia Massimino, Irene

Ester Monti, Sara Nicastro,

Angela Elena Olivella,

Riccardo Pennisi, Federico

Sciuto, Giorgia Sulfaro,

Angeli Demkah

Assistenza Ufficio stampa e Social media

Bernardo Giannone

Servizio video

Louise-Andréa Girard

Video

Giorgio Romeo

Presentatore Cerimonia

di Apertura

Vittoria Marletta

Presentatrice Cerimonia

di Premiazione

Informazioni e Prenotazioni

INGRESSO GRATUITO, È CONSIGLIATA LA PRENOTAZIONE. INVIARE UN MESSAGGIO WHATSAPP INDICANDO NOME E NUMERO DI PERSONE AL 328 0246936 (escluso l'evento speciale del film d'Apertura **Ezio Bosso. Le cose che restano** del 28 novembre 2021 alle ore 20.30 – 5 euro, e l'evento speciale del film **Gaza Mon Amour** del 3 dicembre 2021 alle ore 18 – 7 euro intero, 5 euro ridotto).

www.cataniafilmfest.it



Note sanitarie

Si prega di indossare una mascherina sanitaria per l'intera durata di proiezioni ed eventi. Non creare assembramenti in nessuno spazio delle location. Si avvisa che l'ingresso del pubblico agli eventi è consentito esclusivamente ai soggetti muniti di una delle certificazioni verdi Covid-19, ai sensi dell'art. 3 e art 9 comma 2 del dl 23/7/2021.

La direzione si riserva di apportare eventuali modifiche al programma impegnandosi a darne adeguata e tempestiva comunicazione al pubblico attraverso i vari mezzi di comunicazione del festival.

La Truccheria
CHERIE

Mirko
BATTIPAGLIA
HAIR BOUTIQUE

bedda
- A SICILIAN WAY OF STYLE -

intrecci
DI FIORI E D'ARTE




NICOSIA

MARCOZZI
FINE FOOD PHILOSOPHY

SETE EDIZIONALE
DOLOMIA

RENAISSANCE



