

REGOLAMENTO 2018  
CATANIA FILM FEST – GOLD ELEPHANT WORLD AWARDS



Alfiere Productions e Unieventi, in collaborazione con enti pubblici e privati, presentano il Catania Film Fest – Gold Elephant World Awards. Progetto: Catania Cinema Europeo per il [cataniafilmfest.it](http://cataniafilmfest.it).

Catania Film Fest - Gold Elephant World Awards è un festival cinematografico che si propone di valorizzare il cinema Europeo in lingua originale; propone opere prime e seconde, film indipendenti italiani e cortometraggi in modo da favorire la conoscenza e la diffusione di lavori di giovani registi e promuoverne la conoscenza presso il pubblico.

**A) ISCRIZIONE AI CONCORSI**

1. I bandi di concorso della settima edizione del Catania Film Fest - Gold Elephant World Awards, che si svolgerà a Catania dal 18 al 21 aprile. Tutti i partecipanti dovranno compilare le schede di iscrizione ai due concorsi europei, riservati a lungometraggi e cortometraggi, ed inviare in sede di iscrizione un link di visione al film, online o che sia scaricabile. L'iscrizione ai concorsi 2018 è gratuita.

2. Sono ammessi al **concorso lungometraggi**, senza alcuna divisione per categorie, **opere prime e seconde** di ogni genere e lingua, realizzate su qualunque supporto, purché **non siano proiettati nei cinema siciliani fino al 17 aprile 2018 (anteprima siciliana)**. Il Concorso lungometraggi è aperto a film sopra i 60 minuti.

3. Sono ammessi al **concorso cortometraggi**, senza alcuna divisione per categorie, opere di ogni genere e lingua, realizzate su qualunque supporto, purché **non siano proiettati nei cinema siciliani fino al 17 aprile 2018 (anteprima siciliana)**. Il Concorso cortometraggi è aperto a film entro i 30 minuti (inclusi).

4. Le iscrizioni dovranno essere ricevute dal Catania Film Fest – Gold Elephant World Awards entro e non oltre la mezzanotte del 19 febbraio 2018. Il Catania Film Fest – Gold Elephant World Awards si riserva il diritto di anticipare o posticipare la scadenza.

5. Ogni Partecipante può inviare **fino a due lungometraggi e/o cortometraggi**. Per ogni opera presentata è necessario il completamento di una **singola scheda d'iscrizione** contenente un singolo **link all'opera (con password riservata)**. Si chiede al Partecipante di fornire o abilitare la possibilità di **download del file al link** inviato per facilitare il processo di selezione.

6. Le copie inviate per la preselezione entreranno a far parte dell'archivio del Catania Film Fest - Gold Elephant World Awards; qualunque spesa della copia film per la preselezione è a carico del Partecipante.

7. L'autore e/o la produzione e/o il detentore dei diritti di ogni opera selezionata **autorizzano la pubblicazione** dei loro dati sul sito [www.cataniafilmfestival.it](http://www.cataniafilmfestival.it) e sul catalogo della settima edizione – e la loro eventuale diffusione agli organi di stampa a fini promozionali.

8. All'autore di ogni film iscritto al concorso verrà riconosciuto un **accredito** per partecipare alle proiezioni e agli eventi collaterali facenti parte del programma del festival. Inoltre, i registi (o altri componenti della troupe/cast artistico) delle opere selezionate per il concorso saranno invitati ad accompagnare il loro film al Catania Film Fest - Gold Elephant World Awards e ad essi saranno riservati accrediti nominali gratuiti; l'organizzazione si riserverà, secondo le proprie disponibilità finanziarie, di contribuire alle spese di viaggio e/o di alloggio.

9. **Le opere che parteciperanno ai concorsi europei lungometraggi e cortometraggi della settima edizione** saranno designate da un Selezionatore di film in collaborazione con la direzione artistica del Catania Film Fest - Gold Elephant World Awards.

10. L'elenco dei film selezionati per i due concorsi verrà pubblicato sul sito [www.cataniafilmfestival.it](http://www.cataniafilmfestival.it) prima dell'inizio della manifestazione, in occasione della Conferenza Stampa. Tutti gli iscritti riceveranno comunicazione della selezione ufficiale a mezzo email entro la **fine di febbraio 2018**.

10. Le opere saranno proiettate, ove possibile, nel **formato originale di proiezione** dichiarato nella scheda di iscrizione e saranno accompagnate da sottotitoli elettronici bilingue, in italiano e in inglese, o eventualmente da traduzione simultanea. Per ogni opera **la cui lingua fosse diversa dall'inglese** sarà cura del Partecipante selezionato fornire una copia di proiezione sottotitolata in inglese. Ogni Partecipante selezionato dovrà inoltre inviare la lista dialoghi del film in inglese.

11. Le spese di ritorno delle copie originali di proiezione saranno a carico del **Catania Film Fest - Gold Elephant World Awards**; il Catania Film Fest - Gold Elephant World Awards non sarà ritenuto responsabile dello smarrimento dei film in corso di spedizione.

12. Gli autori, le produzioni e/o chi detiene i diritti delle opere selezionate ne autorizzano la proiezione durante la manifestazione Catania Film Fest - Gold Elephant World Awards, nonché **la diffusione (tv, on-line) di brani delle opere selezionate** per gli scopi promozionali della Manifestazione (fino a 50 secondi per i cortometraggi, fino a 3 minuti per i lungometraggi).

13. Due giurie (esperti e giovani) attribuiranno il **Premio Miglior Lungometraggio** e il **Premio Miglior Cortometraggio**, con possibilità di ex aequo e di assegnare anche alcune Menzioni Speciali. La giuria di giovani è costituita da trenta giovani studenti delle scuole superiori di ogni parte d'Italia, inclusi gli istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale e le Scuole di Cinema. I giudizi emersi dalle votazioni delle Giurie sono insindacabili.

## **B) FUORI CONCORSO**

1. Ogni giorno saranno presentati film internazionali, opere prime e secondo, fuori concorso ed eventi speciali destinati al pubblico.

## **C) CINE-TURISMO**

1. I viaggiatori esteri e non, potranno seguire durante il festival, un itinerario turistico sui Set cinematografici di Catania. Durante il movie tour, un accompagnatore ricorderà la storia dei luoghi e gli aneddoti sulle riprese dei film, mentre mediante l'uso di foto, audio e video permetteranno di confrontare i luoghi dei set cinematografici con gli ambienti reali.

## D) MASTERCLASS

1. Incontri e dibattiti tra gli Ospiti e gli studenti delle scuole pubbliche di primo e secondo livello e dell'Università saranno organizzati durante il Festival. Nel corso del Festival sarà assegnato il **Premio di riconoscimento alla carriera "Catania CinemaEuropeo" all'Ospite d'onore per il rilevante contributo dato alla cinematografia internazionale.**
2. La direzione del Catania Film Fest - Gold Elephant World Awards possono decidere di aggiungere altri premi Speciali in caso se ne verifichi la possibilità.

PER I BANDI DI CONCORSO SONO DISPONIBILI SUL SITO INTERNET: <http://www.cataniafilmfest.it>

### Allegato A: MODULO DI CANDIDATURA DI SELEZIONE

Miglior Lungometraggio Europeo - Selezione Ufficiale di film europei a tema libero

### Allegato B: MODULO DI CANDIDATURA DI SELEZIONE

Miglior Cortometraggio Europeo - Selezione Ufficiale di cortometraggi europei a tema libero

Per informazioni e comunicazioni scrivere a:

E-mail [gewfestival@gmail.com](mailto:gewfestival@gmail.com)

Per le candidature scrivere a:

E-mail [candidatura.gew@gmail.com](mailto:candidatura.gew@gmail.com)

Catania, lì 18/10/2017

**CATANIA FILM FEST – GOLD ELEPHANT WORLD AWARDS**